



# విశ్వకన్యా పబ్లికేషన్స్ విశ్వకన్యా పబ్లికేషన్స్

విశ్వకన్యా పబ్లికేషన్స్





# దశకన్యా ప్రబోధము

నాటకము

Dasakanyas Prabodham

గ్రంథకర్త: శేరా ప్రేమయ్య



చైతన్య నాజ్కయ సమాజము

THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY  
(*In association with the United Society for Christian Literature*)

POST BOX 501, PARK TOWN, MADRAS 3  
*and at*  
MYSORE BANGALORE TIRUVALLA

G.L.

COPYRIGHT

*First printed, 1934*

*First printed by the C.L.S., 1956*

## తొలి పలుకు

గేరా ప్రేమయ్యగారు వ్రాసిన నాటకములు, కీర్తనలు, పెద్దల విద్య పుస్తకములు మొదలైనవి అనేకులకు పరిచయమే. ఈ దశకన్యా ప్రబోధ నాటకము వీనిలో ఒకటి. వదిమంది కన్యకలనుగూర్చిన ఉపమానము నాటకముగా తెలుగులో రచింపబడుట కిదియే ప్రథమ ప్రయత్నము.

ఈ నాటకమును నేను చదివి ఆంధ్ర క్రైస్తవ కౌన్సిలు ప్రచురములలో దీని చేర్చుటకు ఇది యోగ్యమైనదని భావించుచున్నాను. దీనిలోని నవీనరాగపు పాటలు, ఇంపైన కథారచన, సులభశైలి ప్రజల నాకర్షించునని చెప్పుటకు సందేహము లేదు.

ఆంధ్ర క్రైస్తవ క్రైస్తవేతరులమధ్య ఈ నాటక ముప యోగకరముగ ప్రదర్శింపబడగలదని నమ్ముచున్నాను.

పి. జె. ప్రసాదరావు,

శాస్త్రయ కార్యదర్శి,

ఆంధ్ర క్రైస్తవ కౌన్సిల్,

హైదరాబాదు రాష్ట్ర క్రైస్తవ కౌన్సిల్.

గుంటూరు,  
30-11-1955

## ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు

1. డప్పు వాయించువాడు.
2. 5 గురు బుద్ధిగల కన్యకలు.
3. 5 గురు బుద్ధిలేని కన్యకలు.
4. పెండ్లి కుమారుడు.
5. రమణయ్య, 1 వరకులు.
6. కోటిరత్నం,
7. బాటసారి.

## విజ్ఞప్తి

పాఠక మహాశయులారా!

నేనీ నాటకమును ప్రథమ కూర్పుగా 1934 వ సం॥లో జే. యస్. తామన్ మిశన్లుగారి సహాయమున ప్రచురించ గలిగితిని. మరల దీని పునర్ముద్రణము ఆంధ్ర క్రిస్టియన్ కౌన్సిల్ వారి దయవలన జేయబడినది. ఇందు నవీన రాగము లతో నూతన పాటలు చేర్చబడినవి. ఇవన్నియు ఆధునిక ప్రజానీకమున కాహ్లాదకరముగా నుండునట్లు వ్రాయబడినవి. ఇందలి చేయబడిన సవరణలకు ఆంధ్ర లూథరన్ సంపాదకుడైన శ్రీ యస్. రాజారత్నము బి.వ, బి.ఇ.డి. గారు తోడ్పడిరి. వారికి నా యభివందనములు. దీనిలో ప్రభువు రెండవ రాకడ కనసరమగు విషయములు దైవగ్రంథానుగుణ్యముగా పొందు పర్చబడి యున్నవి.

ఈ కథ చదువువారందరు యేసుస్వామి రెండవ రాకడ విషయమై సిద్ధపడి తగురీతిని బుద్ధిగల కన్యలవలె ఆయన నెదుర్కొనుటకు సమర్థులగుదురని నా యభీష్టము.

గుంటూరు,  
28-11-1955.

నేనా ప్రేమయ్య.





# ద శ క న్య ప్ర బో ధ ము

(ఏకాంకనాటకము)

రా—మోహన.

పాట

తా—ఆది.

(తెరలో అందరు కలసి ఉండుదురు)

కనికరయుతుడైన ప్రభుని - కనుగొనవలెనండి ధులో  
అనవరతము మీకాయన దిక్కగు - ధనఘన భాగ్యంబులు గల  
నిధియగు || కనిక ||

1. పాపులగానను - ప్రాణము బెట్టెను - దాపుకు రండ్ని  
దయతో బిలుచును = మోయలేని మన శాపభార  
మును - నాపి తనదు కృపజూపి బ్రోచును || కనిక ||
2. మనమున సమ్మిన - మానవులందరి - వినయపు ప్రార్థన  
లను విని గాచును = కినుకక తనువును మన సమస్త  
మును - నెనరున దేవునివని నర్పితము || కనిక ||
3. పరమ రక్షకుడు - పాపనశరితుడు - మరణము గెలిచిన  
మహాజయశీలుడు = శరణని వేడిన నరులందరికిని - తురు  
గని దీవెనలను గురిపించును || కనిక ||

నూత్రధారిణి.

కం. శ్రీమరియ గర్భజనిత

ప్రేమాన్నిత! క్రీస్తు ప్రభువ - విమల సుచరితా!

క్షేమంబు నొసగి గావను

నామంబున వేడుకొందు - నయగుణ వినుతా.

స. సర్వ ప్రపంచ నిర్మాతయగు శ్రీ యెహోవా దేవుని మహిమాప్రభావంబు నెఱింగి యాత్మానందంబును బొంద, నాశించి కాబోలు నీయార్యబృంద మంతయు సభామంటపము నలంకరించె, సభ యిటురమ్ము!

నటి:—(తెరలోనుండి) అలికులవేణీ! వచ్చుచున్నాను. ఆలస్యమైనందున క్షమింపుడు. వార్తలేమి?

సూత్ర:—ఇటు చూడుము. విద్యజ్ఞనవిభూషితంబై, రసికవరవరీ వృతంబై, మహీనాథసనాథంబై, యీ సభ యెంత యామోదజనక మగుచున్నది.

నటి:—ఆర్యపుత్రీ! యీదినమింత జనము వచ్చుటకుఁ గల కారణమెద్ది?

సూత్ర:—అయ్యో! ఈ కారణమింకను నీకు తెలియదా? నేటి దినము దశకన్యాప్రబోధ నాటకము ప్రదర్శింపఁబడును.

నటి:—ఈ విషయము నా కగోచరముగా నున్నది. దశకన్యా ప్రబోధమన నేమి?

సూత్ర:—పరలోక రాజ్యము తమ దివిటీలఁ బట్టుకొని పెండ్లి కుమారు నెదుర్కొనుటకుఁ బయలుదేరిన పదిమంది కన్య కలనుఁ బోలియున్నది. అందులో నైదుగురు బుద్ధిగలిగి సిద్ధపడి శ్రీస్తుస్వామి రాజ్యములో బ్రవేశింతురు. తక్కిన యైదుగురు బుద్ధితేక సిద్ధపడక, ఆయన రాజ్యమునకు దూరస్థులగుదురు. ఇది యీ ప్రభువు తన రెండవరాకకు సిద్ధపడుటనుగూర్చి చెప్పిన యొక యుపమానము.

నటి:—ఆర్యపుత్రీ! ఈ విషయము వినుటకు నాస్వాంతమున నెంతో వింతగానున్నదే? ఆస్వామి మొదటిసారి వచ్చి

మరల రెండవసారి రాబోవుచున్నాడా? ఆహా యెంత  
యాశ్చర్యకరమైన సంగతి? ఆ ప్రభువు మొదటవచ్చిన  
విధము వచ్చి లోకములో జీవించిన జీవితము, ఆయన జీవిత  
ములో జరిగినసంగతులు కొద్దిగాఁ దెలుపఁగలవా?

సూత్ర:—సఖియా! ఆలూకైన పాపోత్పత్తియొద్దనుండి, ముఖ్య  
మైన సంగతులను ముక్తసరిగా దెలుపుచుఁ బెచ్చెద  
వినుము.

సీ॥ ఆదిదేవుడు తొలి - యారుదినములందు  
జలముచరాచర - చయము నవని  
వాక్కు వలనె తండ్రి - పరుసగ సృజించి  
కడన న్వ నాదాము - గలుగజేసి  
ఘనముగ నేదేను వనమధ్యమునఁ దినఁ  
రాని ఫలము వా - రిలకుజూపె  
కపట సాతానుఁడ - క్కడజేరి యవ్వకు  
దినరాని యప్పుడు - దిసగ నేర్చె

ఆ॥ వె॥ అంతఃదినక నామె - కొంత మిగిల్చియు  
తనదు భరకప్పుడె - తినగ నివ్వ  
తెలియ లజ్జ తమకు - గలుగగ నాకులు  
మొలకుజుట్టి దాగి - మూర్ఖులైరి.

వ. ఈ విధముగ మన మొదటి తల్లిదండ్రులు, దేవుని  
కవిధేయై, యాయన పిలుపునకు దాగియుండి శపించఁబడిన  
వారై చావు సంప్రాప్తింపఁజేసికొని సర్వభోక దుష్పాప  
ప్రారంభికులైరి. అయినను దేవుడు కృపాసముద్రుండు గాన  
వారి శాపవిముక్తికై రక్షణవాగ్దానమును గూడ అనుగ్రహించి

యున్నాడు. అదేవన సాతానుయొక్క- తల చితుకబొడుచు  
టకు స్త్రీసంతానము నుండి యొక రక్షకుఁ డుద్భవించును. ఈ  
రక్షకుఁ డుదయించినవిధము చాల చిత్రమైచది. ఎట్లునగా?

పాట. చాయ:-అందము చూడవయా

ఎంతానందమమ్మా - యేసుబుట్టినమ్మా = వినగా నా  
జన్మంబు - వింతోనమ్మా || ఎంతా ||

కన్యయైన మరియాంబ గర్భమందున - మాన్యుండు  
గాబ్రియేల్ మాటయందు || ఎంతా ||

1. బేతాలేము బీద పాకలోన - పసులతోట్టిలో పరుండె  
నమ్మా=పొత్తిగుడ్డలైన బొత్తిగా లేక పవళించె ప్రభుండేనుడమ్మా ||  
ఎంతా ||

2. గొల్లలెల్ల గొప్ప పాటలతో - దూతమాట విని వెళ్లి  
రమ్మా=కళ్లజూచి చిట్టివాని తోట్టిలోన - మల్లిరంతట జాటుచు  
కన్నవార్త || ఎంతా ||

3. గగనమందు, తోకచుక్క బుట్ట - ఎగయజూచి రాజ్ఞాను  
ఁబింత=మిగులైన బంగారు సాంబ్రాణి బోళం - తగురీతిగ  
నిచ్చియు మ్రొక్కి-రంత || ఎంతా ||

న. ఇట్టి యద్భుతజన్మగల యేసు ముప్పది వత్సరముల  
వరకు నిహలోక జననిజనకులకు లోబడి, దేవుని దయయందును,  
మనుష్యుల దయయందును, యభివృద్ధినిొందుచు ముప్పది  
యొకటవ వర్షమునుండి, తన పని ప్రారంభించి మూడు వత్స  
రములలో నా పని దైవచిత్తానుసారముగా జరిగించి ముగించి  
యున్నాడు. గాని తన స్వజనులే యాయనను మెస్సీయ

యని యొప్పుకొనక దైవదూషకుడని యెంచి, నిరాకరించి గర్వములుబెంచి ఆయనను పొంచి, పట్టించంప బ్రయత్నించుచుండిరి. ఇట్లుండగా,

పాట. చాయః—రైతు జనములా పండుగ

యేసు శిష్యుడే యిస్కారియేతుడు - మోసాకారి యాతడు, నాశించి సొమ్మును, పట్టించె ప్రభువును || యేసు ||

1. ముప్పది రూకలుబట్టి - ముద్దుతోడ - గొప్ప కీడును జేసె గోటుమీర = అప్పుడే చుట్టముట్టిరి - తిప్పలు బెట్టిరి || యేసు ||

2. కరుణ మనసును లేక - కఠినపరుడు - గురుని ద్రోహము జేసె పరువులేక = ధరలో బల్నింద బొందెను-స్థిరతేమిలేకను || యేసు ||

వ|| అప్పుడు పొంచియున్న యూదులు కత్తులు, గుడియలు, కర్రలచే మొత్తముగా ప్రభుని గొంచుపోయి, కొట్టి తిట్టించు సిలువకొయ్యను కల్వరిగిరి వరకు మోయించి

ఉ|| చేతులు గాళ్ళులున్న దర - జేసియు లోతుగ జీలమేకులా పాతకులాతఱి ప్రభుని - బాధలు బెట్టుచు దూలనాడుచు నీతియులేక నెత్తివయి - నిర్దయముల్ల కిరీటముంచి యా ఘాతకు లెన్నోరీతులను - కర్తను హింసలుబెట్టి రక్కటా! ||

వ|| అయితే యా దైవస్వరూపి యట్టి హింసకులను శపించక యెరుగని పామరులని వారికొరకై తన తండ్రియైన దేవుని బ్రార్థించుచు ప్రాణమువీడెను. అంతలో నొక కఠిన బటుఁ డతివేగమున వచ్చి

తే॥ ౧॥ యేను జీవించెనా? ఇంక - నేమియంచుఁ  
 గన్ను లెఱ్ఱగజేసియుఁ - గరినపరుఁడు  
 బల్లెమెత్తియు పొడువగా - బ్రక్కనుండి  
 నల్లనీరొల్లె- నరకుల ఘ్నమెల్లఁ బ్రతుక ॥

న॥ తదుపరి యాయనను నమ్మిన అరిమత్తయి నివాసుఁ  
 డైన యోనేపు క్రీస్తు శరీరమడిగి సిలువపైనుండి క్రిందికి దించి  
 తనకొరకై తొలిపించుకొన్న రాతిసమాధిలో బెట్టి దానిపై  
 నొక రాయి బోల్గించి వెడలెను. అయితే యూదులూ శరీర  
 మును తన శిష్యులే తీసి దాచి యాయన తిరిగి లేచెనని  
 ప్రచారము చేయుదురని యీ సమాధిపై రాజుగారి ముద్ర  
 గొట్టించి గాణనారిని గావలి యుంచిరి. అయినను యీ  
 మహనీయుఁడు పరిశుద్ధుఁడు గనుక

పాట. నాయ:—కిలకీల నవ్వుల

మన ప్రభు లేచెను - మరణంబు గెలిచి = మహిమరూప  
 మును - బూని యీ ధరణిన్ ॥ మన ॥

1. గురుని దేహమునకు - పరిమళంపు తైలమున్ - మరియు  
 సహోమియను - మగువలు నబ్బతున = సరగదీసికొని సమాధి  
 కరుగదెంచగన్ - ఎరుకజేసెను దూత ఘనుడు లేడని ॥ మన ॥

2. పదునకొండుమార్లు - పలుస్థలములందున-పృథివి శిష్యు  
 లకు - ప్రత్యక్షమాయెన్ = మదిలోనున్న సందియంబును  
 మాన్పెన్ - కొదువలేక తన్ను వేడమని కోరెను ॥ మన ॥

న॥ మరియు నప్పరమాధికారి యారోహణమగు తుది  
 దినంబును సహా తన శిష్యవర్గమునకు ప్రత్యక్షమాయెను.

నటి:—ఏమీ! యేసు మృతుడయితే తన శిష్యులికి పదునొకొండు మారులు ప్రత్యక్షమైనాడంటివి. తుది దినమున సహ యారోహణ మగుచు ప్రత్యక్షమైనట్లు రూఢిపర్చితి విదియెంతో వింతయైన సంగతి.

సూత్ర:—అంతియేకాదు. తన సువార్త నెల్ల లోకములఁ జాటింపుడని యాజ్ఞనిచ్చి యంతర్ధానుడయ్యె.

నటి:—అయితే త్రియేక దేవునిపేర మనము బాప్తిస్మము బొంది తిమిగదా? మునుకున్న నిరీక్షణయేదీ?

సూత్ర:—అయ్యో! ఎంత వెట్టిదానవు. మన పభువు రాకను గూర్చి నిరీక్షణ లేదా?

క॥ నేనుండెడి స్థలముననే

మానుగ మీరుండునటుల - మరిగొని జునే

దానముగ మీకు తావును

మానితముగ నేరుపరిచి - మరిగొని జనెదన్,

వ. అని యా సర్వాధికారి నుడివెను. ఆయన కొఱకు మన మెదురు చూచుటయే మన క్రైస్తవగురి. అస్యమతముల కును క్రైస్తవ మతమునకును గల ముఖ్య వ్యత్యాసమిద్దయే గదా? వారి మతస్థాపకులు మరణముతో సంతరించిరి. వారి మచ్చ మాసిపోయెను. గాని మన పభువు జీవించి పర లోకపు లింఁద్రీయొక్క కుడిచేతివైపున కూర్చుండి యుండుటెరు గదా? సత్క్రైస్తవులమైన మనకాయన రాకడ మన మరణ మునకై గాదుగాని నిత్యజీవము పంచిపెట్టుటకే, గావున మన మత్యంతానురాగముతో నాయన రాక కెదురు చూడవలెను.



నటి:—బౌనాను. పరిశుద్ధుడైన మత్తయి వ్రాసిన సువార్తయం దిరువదియైదవ యధ్యాయములో మొదటి పదమూడు వచనములలో నీసంగతి యున్నట్లు జ్ఞాపకమున్నది.

సూత్ర:—ఇంక నేమి? రానైయున్న యాప్రభువే పెండ్లికొమరుడు. ఈయన వచ్చుతఱి మనము మెలుకువ గలిగి యున్నయెడల వివేకులైన పంచకన్యలను బోలియుందుము. లేనియెడల సవివేకులై మాంద్యముగలిగి దుఃఖమునకును కటికచీకటికిని పాలైన పంచ నిర్భాగ్యకన్యలకుఁ బట్టిన గతి మనకునుఁ బట్టినచ్చును.

నటి:—ఆహా! ఒక విధముగజూచిన నిది చాలనంతోషకరమైన వార్త గాని సాతానుబలమధికమై మనమును మన సంఘ సభ్యులును అజాగ్రత పాలైనయెడల కాలుజారి కందకమునఁ బడ్డ కరిచందంబున విలపించవలసినదే, గావున మనతోఁ బాటు మన సభ్యులనుగూడ మెలుకువలో నుంచవలెను.

సూత్ర:—అందుకొరకే 'దశకన్యా ప్రబోధ' మను చిన్ననాటకమును ప్రదర్శింపబోవుచున్నాము. గాని దేవాలయము లందు ప్రసంగసమయమున కునికిపాట్లుబడు కూశలకు డప్పుదెబ్బ కర్నకతోరము గాదు గాని చెవుల విందుగా నుండును, గాన డప్పు వాయించువాని బంపి మన రక్షకుడైన యేసుస్వామియొక్క రెండవ రాకనుగూర్చి చాటింపులు జేయింతము రమ్మ. ఇప్పటికే చాల సమయము మించి పోయినది. మనము పోయి పాత్రలను సిద్ధముసేయకున్న సభ్యులు విసికి కొందురు. త్వరగా వెడలుదము రమ్మ.

డప్పు వాయింతువాడు

ఈ టమ్ములెల్ల అందరికి తెల్పేదేమంటే, పెద్దోళ్ళు, పిల్లోళ్ళు, మొగోళ్ళు, ఆడోళ్ళు, అందరు వినండొహూయీ! సెప్పలేదనేరు, వినలేదనేరు, నాకొంపదీనేరు. సర్వలోక మహా చక్కవర్తిగారి జ్యేష్ఠకొడుకు పెండ్లి ఊరేగింపంట, యెప్పుడో జరుగుదదంట, అప్పుడు గొప్పభూరభానితోను మహా యార్భాటంగా వుండునంట, ముందెవరు సిద్ధపడి ఆ సంతోషములో పాలుబొందుదురో వారికే అమన భాగ్యమబ్బునంట. ఒక బీదనిలేదు, సాధనిలేదు, కులమనిలేదు, గోత్రమనిలేదు, ధనవంతుడనిలేదు, ధనయీనునిలేదు, దేవునిలేదు, పుక్కిలనిలేదు, గుడ్డనిలేదు, కుంటనిలేదు, మూగనిలేదు, ముతకనిలేదు, అన్ని తెగలవాండ్లకీ నంట బండ్లిందొహూయీ!

కూడులోగాని, గుడ్డిలోగాని, ఘనంలోగాని, ధనంలోగాని, శాంతిలోగాని, కాంతిలోగాని, యింక దేనిలోనన్నగాని యే కొడుకయు లేదొహూయీ!

ఆ ప్రభువుతో వుండేవాండ్లకు, కచ్చలు, అసూయలు, పుచ్చరలు, చారచోరకుత్యములు, ఆశలు, మోసాలు, రోసాలు, యేమియు యుండక పసిబిడ్డల బుద్ధితో వద్దికగా యుందురోహూయీ! అంతేకాదు అక్కడ తాంబూరలు, వీణలు, మద్దెళ్ళతో సంగీతిగానములతో, సింహాసనముమీద కూర్చున్నవాని యెదుట ఆసంద సుఖాలు అనుభవించెదరోహూయీ!

నా మాట విననివారికి నరకమే ఆ స్వామి భాగ్యమబ్బక గొప్ప దెబ్బతిగులును కనిపెట్టండొహూయీ! ఆ నరకములో యెప్పుడు చీకటేనంట, మహావేదనంట, అగ్ని ఆరదంట,

పురుగు చావదంట, పండ్లు పటపట కొరుకుచు కండ్లు మూసు  
కొని, ఘోర రోదన సేయుదురంట. బాగా తలచండో  
హేమలూ ఆయననుగూర్చి! యింటింట పూజలు సెయ్యాలె.  
పాటలు పాడాలె, ఆటలాడాలె, అందరమును ఆనందంగుండి  
నా యయ్యగార్ని యెదుర్కొని ఆయనదబ్బలో దర్శనం  
జేసుకోవాలె నోహేమలూ!

మంచికాలము మించిపోతే రాదు. యేసిస తలుపు  
తీయబడదు. తర్వాత యెన్నబడి యేడ్చిన లాభం లేదో  
హేమలూ!

(నిష్క్రమించును.)

# దశకన్యా ప్రబోధము

## ప్రథమ రంగము

(వదిమంది కన్యకల ప్రవేశము)

బుద్ధిగలవారు ఒకప్రక్క. బుద్ధిలేనివారు రెండవప్రక్క.  
బుద్ధిగలవారు సిద్ధెలు దివిటీలతో వచ్చెదరు.  
బుద్ధిలేనివారు నట్టి సిద్ధెలతో మాత్రము వచ్చెదరు.

1 బు-క:—చెలియలారా! కాలయాపనము జేయుట మంచిది గాదు. పెండ్లిమారుడు వచ్చువేళ యైనది

సీ॥ ఆలస్యమును జేయ - వీలుగానగరాదు  
త్వరితంబుగా రండు - తరుణులార  
నిమిషమాత్రంబైన - నిలచియుండుటకును  
నేదికాల మిప్పుడు - నేస్తులార  
నూపివేసియుమీర - లంచరు మాటలు  
కాలు సాగగనిండు - కన్యలార  
యరుగుదెంచుచు నుండె - నవె ధ్వానములుజాల  
చెప్పుచుండ వినరు - చెలియలార?

తే॥ గీ॥ సిద్ధెలన్నిటిలో నూనె - సిద్ధ పరచి  
కాగడాలన్నిటిని జాల - గట్టిపరచి  
పెండ్లిపాటలు బాడుచు - బ్రేమతోడ  
వేగమేగుద మిప్పుడే - వెనుక బడక.

వ. “మరియు అతడు రెండవజామున వచ్చినను మూడవ జామున వచ్చినను (ఏదాసులు) మెళుకువగా నుండుట కనుగొనునో ఆదాసులు ధన్యులు.” లూకా 12:38.

1 బు-లే-క:-ఆ! నీ మాటలకేమి? ఊరేగింపంటే యూర కున్నదా?

ఆ॥ వె॥ పట్నమంతదిరిగి - బలు విధంబులుగాను  
చిట్టచివరు నగరు - జేరవలయు  
వచ్చె పెండ్లికొడుకు - నిచ్చోట కనియును  
ముందుకబురు కేక - సందవలయు.

వ. అక్కా! నే జెప్ప వాక్యములు నీ మనసున కెక్కినవా? టక్కరిమాట లేల బల్కెదవు. నిక్కవముగా నా మాట వినుము.

రాగం-కాంభోజి.

పాట

తా-ఆది.

ఏమిటింత వేగిరం-స్వామి వచ్చుసమయ మిదియా? || ఏమి ||  
=లెండి రండిపోదమనియు - దండనంబు జేతువే || ఏమి ||

1. సంభ్రమంపు ధ్వనులు నా-యంబరమున వినఁగబడవె=  
అంతదెలసియుండ నీ - కింతయాతుర తెందుకు || ఏమి ||

2. ప్రభువు తనయ వెంట ప్రజలు - భుగ భుగమని పగలఁ  
బడ-తకతక శబ్దములురాగ - పకపకలాడుచు పోదము || ఏమి ||

2 బు-క:-ఏమీ చాతుర్యము? తాఁజెడ్డకోతి వనమెల్లఁ జెరచి  
నట్లు, నీవు జెడుటయేగాక మమ్మునుఁ జెరుపఁ సాహ  
సిందితివా?

ఆ॥ వె॥ నీదుమాటవినిన - నీశ్వరమాటను పోలి  
తెల్పుచుంటి విపుడు - తేటగాను  
తాతకెటుల నీవు - దగ్గనేర్పం జూతు  
తగవె యిటులఁజెప్ప - దరుణి నీకు.

రాగం-పీలు.

పాట

ఆదితాళము.

మోసపుమాటలు - చేటువినుడి మీరు - నాశజెందిన  
చెలియలార = లేశమైనను నిలుచుటకును - లేదుసమయంబు  
మనకును ॥ మోసపు ॥

1. ముందేసిద్ధముగాను - ముఖ్య సంగతివిను - యెందు  
వెదకిన భాగ్యవిదిగను = మందమతులైతిర హీన - యంధకార  
ప్రాప్తై యను ॥ మోసపు ॥

న. “దినములు చెడ్డవి గనుక మీరు సమయమును  
పోనియ్యక ఉపయోగము చేసికొనుచు అజ్ఞానులవలె గాక  
జ్ఞానులవలె నడుచుకొనునట్లు జాగ్రత్తగా చూచుకొనుడి.  
ఇందునిమిత్తము మీరు అవివేకులుకాక ప్రభువుయొక్క చిత్త  
మేమిటో గ్రహించుకొనుడి.” ఎఫెసీ 5:15-17.

2 బు-లే-క:- ఏమమ్మా నీవును కడు తెలిసినరీతిగా వాగు  
చున్నావే! దీనిలో మోసమేమి? దోషమేమి? మేము  
బల్కునవి మీ వీనుల కంతరోతయా!

ఆ॥ వె॥ నిమిషమైనగాని - నిద్రబోదుముగదా?  
యింత తొందరేల - యింతులార  
దాపు కరిగినంత - దగుజాగరూకత  
బరుగుఁ దీయవచ్చు - ప్రభునిజేర

వ. ఇప్పటికొక యానవాలైన గాన్పించలేదే? చెప్పి నప్పుడు వినిపించుకోలే? యేమియూశ! తానొకటిదలచినదైన మొకటి దలచుననుమాట మరచితిరా? అయినను దొంగకు తలుపుదీసి దొరని లేపువారలుమీరె. ఎందుకు మమ్ము మోసపర్చి మా నిద్రకు భంగము కలిగించెదరు?

పాట—(ఈ పలుకుల కీ కులుకులవలె)

పొండు మీరు చెప్పిన వినము - పొత్తుమీతో మాకేల -  
పొసగును నిజము || పొండు మీరు ||

1. మేము మీరు సంఖ్యకు నొకటె - స్వామిదర్శన చేయు  
టకు = ఏమిమాకు బుద్ధులునేర్ప - భువిని మీరు వెలసి  
యుంటిర || పొండు మీరు ||

3 బు-క:-కుబుసము విడిచిన త్రాచుపాము విధమున మాపై  
యింత పౌరుషంబుఁ జూపించుటేల? “ప్రభువు కేది ప్రీతి  
కరమైనదో దానిఁ బరీక్షించుచు వెలుగు సంబంధులవలె  
నడుచుకొనుడి. నిష్పలమైన అంధకార క్రియలలో పాలి  
వారై యుండక వాటిని ఖండించుడి.” ఎఫెసీ 5:10-4.

ఆ|| వె|| పందెమాడుటెంత - బరువు హీనతమ్మ  
ముందె బోవుటకును - యందరమును  
యింత పంతమేల - యిది మీకు మర్యాద  
కొంత తెలివిదెచ్చు - కొనుడి మీరు

వ. “నిబ్బరమైన బుద్ధిగలవారై మెళుకువగా వుండుడి  
మీ విరోధియైన అపవాది గర్జించు సింహమువలె యెవరిని  
మ్రొంగుదునాయని వెదకుచు తిరుగుచున్నాడు.” I పేతు. 5:8.

పాట. చాయ.—శ్రీరామ సీతారామ

రారండి చెలియలారా - రారండి పోదం = రారండి  
పోదం - జాగేలా? జాగేలా? || రారండి ||

1. సోమరి వారియొక్క - జోక్యమదేల = రారండి పోదం -  
జాగేలా? జాగేలా? || రారండి ||

2. జాము ప్రాద్దుందని - నేమారకండి = రారండి పోదం -  
జాగేలా? జాగేలా? || రారండి ||

3 బు-లే-క:-చాలుచాలు కొంచమాగు యీ చేతజేసి ఆచేత  
ననుభవించినట్లు జెప్పుచున్నావే? పేదవారి కోపము పెదవికి  
చేటు. మేమెల్లరము సోమరిపోతులమును, మీరెల్లరు  
గట్టజేవులా? అయినను మీరు ధీశాలులు. బుద్ధిచాతుర్య  
ములు గలవారు, ఎవ్వరేని వ్రేలుజూపిన జెయ్యి మ్రింగు  
వారు, తెలదూర సందుదొరికిన మేనులు దూర్చి కాపురము  
సేయువారు, యింతటి ప్రజ్ఞావంతులు జెప్పునపుడు విన  
కుంటె యెట్లు?

సీ॥ మాకంటె మీరెంత - మాన్యులై యున్నారు

దైనభక్తి దలంచి - దరచిచూడ

మాకంటె మీరెంత - మహితులై యున్నారు

ధనధాన్యముల యందు - దలచిచూడ

మాకంటె మీరెంత - మానితమతులైరి

విద్యాధి విషయముల్ - విప్పిచూడ

మాకంటె మీరెంత - ప్రాకట యతులైరి

పనిపాట లన్నిటికీ - బట్టిచూడ



తే॥ ౧॥ అన్ని విషయములందున - నధములయ్యు  
 వెట్టి బుద్ధులు నేర్పగ - విందు మమ్మ  
 మేటినాధు నెదుర్కొన - మేమె ముందు  
 పోయి కలసెద మేమొగా - పొలతులార!

వ. కూతలు బొబ్బలేగాని కుప్పలో నొక విత్తులేదు.

4 బు-క:-అబ్బో! మంచిజెప్పుట వీరల కెంతో సెబ్బరిగా నున్నదే! మేలునకు బోతె కీడు వెంటాడినట్లున్నది. “అమ్మలారా! ఐశ్వర్యవంతులును దరిద్రులును కలిసి యుందురు. వారినందరిని గలుగఁజేసినవాఁడు యెహోవాయే.” సామితె. 22:2. “మరియు గొప్ప ఐశ్వర్యము కంటె మంచిపేరును, వెండి బంగారముల కంటె దయయు శోరదగినవి.” సామితె 22:1.

ఆ॥ వె॥ చమురు ముందుగొనియు - జనుటెంతో మేలని  
 జెప్పఁచుండ మీకు - జెడుగు దోచె  
 నర్ధరాత్రి నిద్ర - నందెడి తఱిసూనె  
 నిచ్చువార లెట్లు - లీయగలరు.

వ. ముందే మేల్కొని పెండ్లికుమారుఁ నెదుర్కొనుటకు గావలసిన సామగ్రి సమకూర్చుకొనుట కిదియే సమయము. హఠాత్తుగావచ్చి తటాలున తలుపుఁమూసిన మనగతి యేమి ఆ విందులో వియ్యమొంద వీలుపడదు గదా!

రాగం—నాధనామక్రియ పాట ఆదితాళము.

చెప్పివచ్చునా? తావచ్చు దినమిచ్చోటకు - చెప్పివచ్చునా?  
 రేపా మాపావచ్చెదనని - డపేదారులనుబంపి = తన తన శబ్ద  
 ములుగొట్టి - తలుపుఁతెరచి రండనియు ॥ చెప్పివచ్చునా ॥

1. ఇచ్చయుండినవా - రెచ్చటైన వెదకిగాని=అచ్చెరు  
వందివాని - ముచ్చటించుచు బోదురుగద || చెప్పివచ్చునా ||

2. రాకదెల్పగా బో - ధకులముగామ మేము మీకు =  
సాకులేల? యాపిమీ పరాకులేక లేచిరండి || చెప్పివచ్చునా ||

4 బు-లే-క:-బహు విపరీతముగా మాటలాడు చున్నారే?  
ఛెప్పిరానని మీతో స్వయముగావచ్చి చెప్పెనా? ఎందుకు  
ముందటికాళ్లకు బంధములు వేసెదరు, మాకు పుట్టగతులు  
లేనట్లుగా గూడ జెప్పుచున్నారే? ఇచ్చేవానిని చూచిన  
చచ్చేవాడైన లేచునట. నర్తకులకొకరు చెప్పవలసిన  
విషయమా? డబ్బుంటే కొండమీది కోతియైన దిగిరాదా?  
మీవేషాలన్ని గ్రాసాలకే

అ|| వె|| కోరిమేము వెళ్ళ - కోమటిలేవడ  
పైకమిదిగొ ననగ - బదిలముగను  
మాకుచాలవతను - మార్గములున్నవి  
అప్పుడెచ్చుటకును - యెప్పుడైన.

వ. దాపునకు రావలెనేగాని వచ్చిన యెంతలోకి! దివిటీలు  
మా స్వగృహముల యందు సిద్ధముగానే యుండె. సిద్ధెలలోని  
చమురు విషయమైగదా ఇప్పుడు వచ్చిన తిప్పలు అయిననేమి?  
నొక్క క్షణములోఁ దెచ్చి వెలిగించుకొనిపోవు శక్తి సామర్థ్య  
ములు మాకుఁగలవు.

5 బు-క:-మీకంత సామర్థ్యమున్న సరే? మీ యిష్టానుసార  
ముగా నూరేగుండు. మేముమాత్ర మిప్పుడే పోయి  
కావలసిన చమురు సిద్ధపర్చుకొని యా మహనీయు నెదు  
ర్కొందుము. (తనవారివైపు తిరిగి) “నిద్రబోవువారు

రాత్రివేళ నిద్రబోదురు. మత్తుగా నుండువారు రాత్రి వేళ మత్తుగా నుందురు. మనము పగటివారమై యున్నాము. గనుక మత్తులమైయుండక విశ్వాస ప్రేమలను మైమరుపును రక్షణ నిరీక్షణయను శీరస్తాణమును ధరించుకొందము.” I థెస్స. 5:7-8.

తే॥ గీ॥ వారితో నేల పోటిక - వలను పడదు  
సాగదీయుట మనకది - సరియుకాదు  
పంచకన్యలమైనను - బనికిరాదు  
సాగుసాగుఁడు త్వరగను - చమురు కొరకు.

వ. మీరింకేల సందేహపడుచున్నారు? “వీరైతే తాము గ్రహింపని విషయములనుగూర్చి దూషించువారై వివేక శూన్యములగు మృగములవలె వేటిని స్వాభావికముగ యెరుగుదురో వాటివలన తప్పునుతాము చెరుపుకొనుచున్నారు. అయ్యో! వారికి శ్రమ. యూదా 10. చంక జారుచున్న బిడ్డ నెందాక యెగవేసి యెత్తుకొందురు. వారు కేవలము మూర్ఖాభిప్రాయాలు నుమీ? కాలిచెప్పు అంటివస్తే తప్ప యంటిరాకున్న నింటిలో విడిచివెళ్లడా? ఇంత వాదమేల, ఎవరి మేలు వారు గానరా! అవివేకితో స్నేహముకన్న వివేకితో విరోధమే మేలు.

1 బు-క:-అయినను చివరగా నీయొక్కసారి హెచ్చరిక జేసి వెళ్లుదము. వినిన సరి. వినకున్న యెవరి మూర్ఖత వారినే కొట్టును. (బు. లే. వారితో) ఏమిష్టా మీరు మాతో చేరగోరరా? ఎందుకు మోసపోయెదరు. “ఆకాశము క్రింద ఒకదిక్కునుండి మెరుపుమెరసి ఆకాశముక్రింద

మరియొక దిక్కున కేలాగు ప్రకాశించునో ఆలాగున మనుష్యకుమారుడు తన దినమున నుండును.” లూకా 17:24.

2 బు-క:-“నోవహు దినములలో జరిగినట్లు మనుష్యకుమారుని దినములలోను జరుగును. నోవహు ఓడలోనికి వెళ్లిన దినమునరకు జనులు తినుచు త్రాగుచు పెండ్లాడుచు పెండ్లికియ్యబడుచు నుండిరి. అంతలో జలప్రళయము వచ్చి వారినందరిని నాశనము చేసెను.” లూకా 17:26-27.

3 బు-క:-“లోతు దినములలో జరిగినట్లు జరుగును. జనులు తినుచు త్రాగుచు కొనుచు అమ్ముచు నారునాటుచు యిండ్లు కట్టుచు నుండిరి. అయితే లోతు సాదామను విడచి పోయిన దినమున, ఆకాశమునుండి అగ్నిగంధకములు కురిసి వారినందరిని నాశనము చేసెను. ఆ ప్రకారమే మనుష్యకుమారుడు ప్రత్యక్షమగు దినమున జరుగును. లూకా 17:28-30.

4 బు-క:-“ఆ దినమున యింటి మిద్యైమీద నుండువాడు. యింటనుండు సామగ్రిని తీసికొని పోవుటకు దిగకూడదు. ఆలాగే పొలములో నుండువాడును తాను విడిచిపెట్టి వచ్చిన వాటి కోసరము తిరిగి రాకూడదు.” లూకా 17:31.

పాట. చాయ:-సుందరాంగ మరువగలేను

రాజు రాక బహు తేజోమయము, రా రండి = మన పూజలు గొనె - విరాజితుండే లే లెండి || రాజు ||

1. లోకభ్రమలు చీకుపరచు - సాకేలా = యాకారము మార్చివచ్చిన ప్రభుని గనరే యిలలోన || రాజు ||

2. క్షేమకరుడు ప్రేమపరుడు - స్వామి యా ఘనుడు = సమభావం గలిగిచూచే సత్పుని కడకరుడేర || రాజు ||

3. మోక్షపదవి రక్షకుడిచ్చు - తక్షణంబే = కక్షలన్ని వీడి లక్ష్యముంచి నాధుని జేరుటకు || రాజు ||

5 బు-క:-వ. “లోతు భార్యను జ్ఞాపకము చేసికొనుడి.”  
లూకా 17:32. పాతమనసు తీసివేసి నూతనంపు గుణము పొందుడి. ఆహా! మీరెంత కఠినపరులు, మేమెంత జెప్పినను మీ స్వాంతము కొంచెమైనను గరుగకున్నదే! తాబట్టిన కుందేటికి మూడేకాళ్లను మూర్ఖులు మీరేగదా!  
1 బు-లే-క:-వ. ఈ యుడతూపులకు వేపలు కదలుననియా? నేటికి మీ యెదుట మూర్ఖులమైతిమి మృగములమైతిమి.

పాట. చాయ:-వీరువాకా సాగాలో

కఠినపు హృదయము గల్గినవారు - కన్నుమిన్ను గానని వారు = చాల శిక్షను బొందెదరో యమ్మో చెల్లెమ్మ - మేలెన్నడు వారి కబ్బదోయమ్మో బుల్లెమ్మ || చాల ||

1. మంచి జెప్పిన - మనసే లేకను - వంతితాత్తులై వదరు చుందురు = కొంచెమైన మన మాట విన్నను - అంచితంబు గానందమొదపును || చాల ||

2. బుద్ధిలేకను మొద్దకన్యలు - సిద్ధెలన్నియు సిద్ధపర్చిరి = శ్రద్ధలేకను చమురు గూర్చక - బద్ధకంబు మైకంబు నొందిరి || చాల ||

3. ఎంతగానో మూర్ఖంబు జూపియు - వంతమాడి ఫలితంబు వీడియు = చెంతజేరి మన చమురు అడిగియు - చింత గలిగి - చీకాకు బొందిరి || చాల ||

వ. కీడు మేలనియు, మేలు కీడనియు జెప్పకొని చీకటి వెలుగనియు వెలుగు చీకటనియు నెంచుకొనువారికి శ్రమ. చేదు తీపనియు, తీపి చేదనియు నెంచువారికి శ్రమయని యెషయా 5:20 లో నొక్క నక్కాణించుచున్నది.

శ్లో॥ ఉపకారేణ నీచానా మపకారో హి జాయతే

పయః పానం భుజ్యంతాం కేవలం విషపర్థనం॥

అనగా, నీచుల కుపకారముజేసిను, నది యపకారమే యగు. ఎట్లన పామునకు పాలుబోసి పెంచినను అది మరింత విషమును వృద్ధిచేయును గాని, యేమి ప్రయోజనము? బు-క:- (అందరు)

5 బు-క:-వ. “మీ హృదయము లొకవేళ తిండి వలనను మత్తువలనను ఐహికవిచారముల వలనను మందముగా నున్నందున ఆ దినములు అకస్మాత్తుగా మీ మీదికి ఉరివచ్చి నట్టు రాకుండ మీ విషయమై మీరు జాగ్రత్తగా నుండుడి.” లూకా 21:34.

బు-లే-క:-వ. (అందరు) ఇక మాట్లాడకుండిన మీకుఁ మర్యాద దక్కును.

5 బు-క:-గీ॥ కోడైత్రాచులతో మైత్రి - గొలుపవచ్చు  
సన్నిగుండములో నాట - లాడవచ్చు  
సింహశార్దూలములతో వ - సింపవచ్చు  
గాని మూర్ఖులతోనెందు - గలియరాదు.

వ. (తనవారితో) “అయితే అన్నిటి అంతము సమీపమై యున్నది. కాగా మీరు స్వస్థబుద్ధిగలవారై ప్రార్థనకుఁ

వీలగునట్లు మెళుకునగా నుండుడి.” I పేతురు 4:7. ఇక వీరి స్నేహమింతటితో నాపి త్వరగా వెళ్లుదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు).

5 బు-లే-క:-జౌరా! వారి గర్వమునకు మేరలేకున్నదే! దాపు జేరి వెలువక యిటువంటి పొగరుకూతలు కూసి వెళ్లిరే. నిక్కువముగా నీ నీచులకు చులకనైనందువలనగదా! మన మంత కఠినులమున్నూ వారంత దయార్థులా! వాదమునకే గాబోలును ఒక్కసారిగా మాప్రక్క జేరిరి. నోళ్లు మాట లాడుచుండ నొసల్లెక్కిరించుచుండు టీవరకే గ్రహించి యుంటిని. మంచిగా నుండి మనికట్లు దెగనరుకు వారిం కెవ్వరై యుందురు?

పాట. (ఎంత యాలోచనమువలె)

దాటిపోయిరా మోటువారు - ధైర్యమేమి లేక యింతుక-  
దడసియుమనల - నిటులనెడబాసి యూహా ||దాటిపో||

1. ఇప్పటివరకుండినయెడ - చప్పుడేమియులేక - తప్పకుండ  
గొట్టి వారల నెట్టిపారదోలెదమే ||దాటిపో||

వ. అయిన భయపడి పారిపోయినవారిపై కోపము జూపుట చాల భ్రష్టత్వము. అరచినకొలది గొంతుకపోవుటే గాని ప్రయోజనమేమున్నది? ముక్కున్నన్నాళ్ళు పడిసెముండక పోదు, ఆ దౌర్భాగ్యులఁ దలచినను దారిద్ర్యమే.

సీ|| ఎప్పుడో రాకకు - నేల మనకు గోల

పోయి యున్నారమ్మ - పోరు వదలి

రాకాసులను బోలి - రక్క-గ సిద్ధమై

యెట్టులో జనిరమ్మ - యేమిటోను

భూతగణము బోలి - భీతుల గావించి  
 ఒక్కసారిగ పోయి - రక్క జముగ  
 మనసు విసుకువీడె - మనకిప్పుడే శాంతి  
 నిద్రబోదమమ్మ - నిమిషమైన,

తే॥ గీ॥ వెంటనే మేల్కొనియు మన - నింటనున్న  
 దివిటికర్రల నన్నియు - దీసికొనియు  
 సిద్ధెలన్నింట జమురను - శీఘ్రముగను  
 కొనియుఁ దేవచ్చునుంగదా - కోరినంత.

న. పండుఁడు పండుఁడు కునికిపాట్లు లేక కొంత నిద్రఁ  
 జెంది యా యైదుగురికంటె ముందువెల్లి వారలనే హేళన  
 జేయుటకుఁ బ్రయత్నింతము. ఇంకొక్క సంగతి నీయందరికి  
 నొక్క చెప్పవలె శ్రద్ధపఱపించి వినుఁడు. మనలో ముందెవ్వరు  
 మేల్కొందురో వారు త్వరపడి అందరిని లేపవలెను. ఈ చిన్న  
 మాట మీ మనములందు గట్టిగ నిఘకొని నిద్రించుడు.

(నిద్రించెదరు.)



# దశకన్యా ప్రబోధము

## ద్వితీయ రంగము

(బుద్ధిగల కన్యలు దివిటీలను సిద్ధిలనిండుగ చురును దీసికొని ప్రవేశింతురు)

- 1 బు-క:—“అబ్బా యెంతనిద్రలో నుండిరి. పిడుగు పైబడి నను మేల్కొననట్లున్నారే? వారి అవివేక హృదయము అంధకారమయమాయెను. తాము జ్ఞానులమని చెప్పు కొనుచు బుద్ధిహీనులైరి.” రోమా 1:22.
- 2 బు-క:—ఇటువంటి తిండిబోతులు లేచుట గూడనా? వీరికి తోడు రోషముగూడను.
- 3 బు-క:—ఇంతవరకును దివిటీల యేర్పాటులే చూచుకొని యుండలేదు. సిద్ధిలు మాత్రము తాము బుద్ధిగలవారని సూచించునట్లు సిద్ధముగా నుంచిరి.
- 4 బు-క:—ఇంకా సోమరివారి జోక్యమేల? నొక్కసారిఁజెప్పిన బుద్ధి లేదా? మరల ఛీ ఛా! యని యనిపించుకొనుట కంత యాశగొనియున్నారా?
- 5 బు-క:—అడుగొ! పెండ్లి కొమరుఁడు దాపునకు వచ్చు చున్నాఁడు. మీ యధిక ప్రసంగముల నాపి దివిటీలను వెలిగించుఁడు. వృథా ప్రసంగములతోడను, నసంబద్ధ ప్రలాపములతోడను, వ్యర్థకలహములతోడను కాలముఁ గడిపిన నేమి ప్రయోజనము?

(దివిటీలను వెలిగించుచు యీ క్రింద నీతివాక్యములు చెప్పెదరు)

- 1 బు-క:-“భూమికంటే ఆకాశమెంత వృక్షతముగా నున్నద-  
ఆయనయందు భయభక్తులు గల వానియెడల ఆయన  
కృప అంత అధికముగా నున్నది.” కీర్ 103:14
- 2 బు-క:-“దేవుని ప్రేమించువారికి అనగా ఆయన సొకల్పము  
చొప్పునఁ పిలువఁబడినవారికి మేలు గలుగుటకై సమస్త  
మును సమకూడి జరుగుచున్నవని యెరుగుదుము.” రోమా  
8:28.
- 3 బు-క:-“యెహూవా దృష్టి నీతిమంతులమీద నున్నది.  
ఆయన చెవులు వారి మొరలకు ఒగ్గియున్నవి.” దా. కీ.  
34:15.
- 4 బు-క:-“అయినను మనమాయన వాగ్దానమునుబట్టి క్రొత్త  
ఆకాశము కొరకును క్రొత్తభూమి కొరకును కనిపెట్టు  
చున్నాము. వాటియందు నీతి నివసించును.” II పేతురు  
3:13.
- 5 బు-క:-“అయితే ఆయన వెలుగులోనున్న ప్రకారము  
మనమును వెలుగులో నడచినయెడల మనము అన్యోన్య  
సహవాసము గలవారమై యుందుము.” I యోహా. 1:7.

రాగం-శంక రాధరమ పాట (అందరు) ఆదితాళము.  
(వెలుగుచున్న దివిటీలతో వెళ్లుచు పాడుదురు)

జయ జయ మంగళ-జయ మంగళమని-జయగీతము బాడ  
జనుద మిక్ - జయగీతముబాడ || జయ జయ ||

1. పూలహారంబులతో - విలసిల్లు దండలతో - మేలగు  
తోరణ - ముల సముదాయముతో || జయ జయ ||

శ్రీ వేదమునకు

1 బు-లే-క:- (మేల్కొని యులికిపడిలేచి) అయ్యో! అయ్యో!  
పెండ్లికుమారుడు వచ్చెను. లెండి లెండి మనతో వాదించిన  
వారు అన్నియు సిద్ధపర్చుకొని దివిటీలను వెలిగించుకొని  
వెళ్లుచుండిరి. ఏమి? యింకను పండియే యుంటిరా!  
బహు త్వరగా లేచి వెళ్లుదమంటిరే? ఎవరికిని మెలకువ  
లేకపోయెనా? ఎంత నిర్భాగ్యులము?

రాగం - పసంత.

పాట

తా-అడి.

కాలము వ్యర్థముగా గడిపియుండ - కట కట రాకడ  
గాంచగలమా? || కాలము ||

1. మోసపోతిమి లేచి రండిక - ఘోషమన నొసటఁ  
వ్రాసియుండ || కాలము ||

2. అర్థరాత్రియే అయ్యో నేటులేగుదు - సాధ్యమానా?  
నూనెగొనుటకు || కాలము ||

2 బు-లే-క:- సాధ్యమేల కాదమ్మా! యిప్పుడైనను త్వరపడి చేసిన  
అసాధ్య పనియైన యాగునా! ప్రస్తుతము మన సిద్ధెలలో  
నడుగుభాగములయందు కొద్ది కొద్దిగా చమురుయుండి  
యుండవచ్చును. నొకడపది కాగుచని నా యూహ  
(యిద్దరిని ముందుకుదీసి) మీ రిరువురును మన గృహముల  
యందున్న దివిటీల కోసరము పరుగుదియ్యడి. మీరు  
వచ్చేసరికి మేము మువ్వరము సిద్ధెలలోని అడుగు  
చమురు గరిటెలతోఁదీసి యెదురు జాతుము. మీరు  
వచ్చిన వెంటనే మా గరిటెలలోని చమురును దివిటీలపై  
బోసి వెలిగించెదము. అప్పు డచలీలగా నా మహనీయుని  
మనముగూడ నెదుర్కొను వార మగుదుము. తదుపరి

సిద్ధపడియున్న కన్యలయొద్ద బదులు తీసికొనవచ్చును. ఈ రోజు యింట్లో రేపు మంట్లో. ఈ కక్షలు యెల్ల కాలముండునా? అపాయము రాకుండ నుపాయము వెదుక వలెను సుమీ? వీరు బోకముందే మీరు రావలెను. త్వరితముగా బొండు. వెంటనే రండు.

(4, 5 బు-లే-కన్యకలు నిష్క్రమింతురు)

(1,2,3 బు-లే-కన్యకలు సిద్ధలలోని నూనె గీరి తీసెదరు.)

1,2,3 బు-లే-క:-అయ్యయ్యా! అరగరికెడైన గాలేదే? ఇదెక్కడి కాసునో మాకు దోచకున్నది. (తడబడుచుందురు).

(4, 5 బు-లే-క:-దిబ్బిలు తెచ్చెదరు)

4,5 బు-లే-క:-వేయుడి వేయుడి ఆలస్యమగునేమో

1,2,3 బు-లే-క:-ఏమి వేసెదమమ్మా గట్టిగాపట్టి తుడిచి తీసినను నొక్క యరగరికెడైన గాలేదు.

1 బు-లే-క:-మన పనియంతయు వేళాకోళముగా నున్నదే? బాగుగా నంచుడి. ఊరకుండలేక యరిబెట్టుకున్నట్లు లేని పోని తగవులుపెంచి గోరంతలు కొండంతలు జేసికొని యిట్టి స్థితికి పాల్పెతిమి.

2 బు-లే-క:-వేసిన కొంచెము సేపైన వెలుగక అప్పుడే యారి పోవుచున్న వేమమ్మా?

3 బు-లే-క:-ఆరిపోవుచున్న దిబ్బిలనుబట్టి ఆలాగే నిలచి యుండుటేల?

4 బు-లే-క:—సిద్ధపడియున్న బుద్ధిగల కన్యలయొద్దకుఁ వెళ్ళి కొద్దగా బదులివ్వఁడని ప్రాధేయపడి యడుగుదము. వారు తిట్టినను కొట్టినను, మరేమి చేసినను యెవ్వరేమి మాట్లాడవద్దు. అనగా ఆ సమయమునకుఁ “అల్లరితో గూడిన ఆటపాటలైనను, మత్తయినను, లేకయు కామ విలాసములైనను పోకిరి చేష్టలైనను లేకయు, కలహమైనను, మత్సరమైనను లేకయు, పగటియందు నడుచుకొనునట్లు మర్యాదగా నడుచుకొందము.” రోమా 13:13, రండు వెళ్లుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

# దశకన్యా ప్రబోధము

## తృతీయ రంగము

(5 గురు బుద్ధిగల కన్యకల ప్రవేశము. పాడుచు ప్రవేశింతురు)

రాగం—శంకరాభరణము.

పాట

ఆదిత్యాశ్రమము.

జయ జయ మంగళ - జయ మంగళమని - జయగీతము  
బాడ - జనుదమిక - జయగీతము బాడ || జయజయ ||

2. బంగారు రాజని - రంగగు ప్రభువని - మంగళ ప్రద  
ముగ సంగీతములతోడ || జయ జయ ||

1 బు-క:-అక్కలారా! నాకొక చక్కని యోచన దోచె.  
నిలువుడి. మన మా పెండ్లికుమారు నెదుర్కొనుటకు  
అన్నియు సిద్ధపర్చుకొని ఆనందముగా వెళ్లుచున్నాము.  
సరే మంచిది. కాని మన కాపరమాత్తుని సహాయము  
లేకున్న యెట్టులా ప్రభుని యానందములో పాలుబొంద  
గలము. గావున కొంతసేపు స్త్రీ యెహూవా దేవుని  
సహాయము కొరకై మాసధ్యానము జేసికొందము  
మోకరించుడి? (అందరు మోకరించుచు) బౌనాను మన  
మెంత మరచితిమి? (ప్రార్థింతురు)

(బుద్ధిలేని కన్యలు ప్రవేశము - పిరికి తనముతో వచ్చుట)

5 బు-లే-క:-సోదరీమణులారా! వందనములు (అందరు  
నమస్కరింతురు)

1 బు-క:-ఇప్పటికి గాబోలు వీరి మెలుకువ కండ్లు వాయునట్లు నిద్రించి వచ్చిరే?

2 బు-క:-అహ! పయోముఖ విషకుంభములు సుమీ?

3 బు-క:-అయిన వీరి భక్తి వీధిలోగొట్టి యింటిలోకాళ్ళు బట్టి నట్లున్నది. క్రొత్తగా నుద్భవించినది గాబోలు

4 బు-క:-నక్క- వినయములకు కొంగ భక్తికి మేరలేదు గదా?

5 బు-క:-నిజముగా వీరు వేషధారులును తాత్కాలికముగా మాట్లాడువారును, కఠినచిత్తులును వెన్నరీతిగా గరుగు నట్లును కొండలు పిండియగునట్లును బల్క సామర్థ్యముగల నేర్పరులు సుమీ?

బు-లే-క:-అ॥ వె॥ అమ్మలార మిమ్ము - నడుగున దొక్కటే.  
దయను జూపి మమ్ము - దనరజేసి  
దివిటి లారుచుండె - దిక్కు మీరేగదా?  
చమురు బదులు నిండు - సంతసమున ॥

1 బు-క:-నాటిదినమున మీరు మమ్ముఁధిక్కరించి వెక్కిరించి నిక్కి- నీల్గినందుకా? లేక నిందించినందుకా? వీలుపడదు వీలుపడదు. మాకే చాలదని మేము తహతహ లాడు చున్నాము. అమ్మువారియొద్దకు వెళ్ళి కొనుక్కొనుఁడు.

1 బు-లే-క:-చెలియలారా? దండములు బెట్టెదము. ఈ సారికి తట్టుకొనువారు మీరే యని మిమ్మాశ్రయించితిమి. కొనే విషయము మీరు చెప్పవలెనా?

బు-లే-క:-(అందరు)

పాట—చాయ:—సఖాన రాజ నీవోయి

మా మనవి నాలకించండి చెలియరో - మరువబోమండి =  
తామనముజెంది మీపైన - తప్పుగను తరచియుంటిమి - జామైన  
లేదు ప్రాద్దండి స్వామిని జేరలేమండి || మా మనవి ||

2. రెట్టింపు ముట్టజెప్పెదము చమురును - పట్టువీడండి =  
నెట్టిన పోము మేమండి నిజముగా - నెనరు జూపండి - జట్టుగా  
కలసిపోవుదము యిప్పుడే జయము దేరండి || మా మనవి ||

న. అమ్మా మీమాట ముందే విన్న యిదంతయు  
నుండదుగదా?

3 బు-క:—నీ|| మేమెంత జెప్పిన - మెడవంచరైతిలే  
యిప్పుడేల వచ్చు - టిచ్చటకును  
నీతిమాటలు జెప్ప - నీచమై యుంటిమే  
యెంతవారము మేము - కొంతనివ్వ  
సామెయుండగ మీకు - సోదిమాటలవేల  
పొండు మాతొమీకు - పోరువచ్చు  
కాతలెన్నియొ మీకు - గలిగియుండగ నింక  
బ్రతిమాలుటదియెంతో భ్రష్టతయగు

తే|| గీ|| ఇన్ని యేర్పాటు లుండగ - నింక యేమి  
మమ్ము పరిహసింపగ నిట్లు - మరలినార  
భళిరే! చాలు మీ బంధుత్వ - బలిమి మాకు  
పొండు పోయము మీ కొక్క - బొట్టు గూడ.

3 బు-లే-క:—అబ్బో! వెనుకటి శౌర్యమంతయు యిప్పుడు  
వెళ్ళబొంగుచున్నదే! (కోపముతో) కొంచెము చిన్నగా  
మాట్లాడరాదా? ఇన్ని దెప్పిల్లేల. పోయమంటే పోమా?



ఆసలడగక పోదుముగాని, అమ్మవారి యొద్దకు వెళ్లి కొని తెచ్చునరికి పెండ్లికొమరుఁడు నగరులో బ్రవేశించునను భీతి మమ్ములబట్టి బాధించుచున్నది. అయిన లోభి వారియొద్దకుఁ జేరుటే తప్పు. దమ్మిడీ దొరికిన దాని కేడుముడులువేసి మురియుచుందురు. మీరీతుచ్చ చమురుబుట్టనిచ్చెదరా? అల్పుల కైశ్వర్యమువచ్చిన అర్ధరాత్రివేళ అద్దము జూతురు.

4 బు-క:-ద్రాక్షపండ్లందని నక్క చేదన్నట్లున్నదే? పోస్తే మంచివారమున్న పోయకున్న చెడ్డవారమా? సిద్ధపడుడని చిన్నపిల్లలకు వలె బుజ్జగించి చెప్పియుండ మావే బుద్ధిలేని మాటలుగ భావించి లెక్కజేయకుంటిరి. ఇంకెందుకీ నిష్ఠు రోస్త్రులు?

4 బు-లే-క:-ఆ॥ వె॥ నిజము జెప్పుమీరు - నీల్గియుంటిమి మేము  
జ్ఞానమేమిలేక - హీనమతుల  
మేమిలాభమిప్పు - డేచ్చిన ఫలమేమి  
ఇంత తప్పుమాకు - నిమిడియుండ॥

న. అక్కలారా! తెలిసియున్న యీ విధముగా పొరబడుదుమా? అజ్ఞానాంధ కారములో గ్రుంకిడుచుండు మాకు మీరు నీతిమాటలతో నిజముజెప్ప కోతులబోలి లోతునెరుగక మాములువిరచి భీతిపెట్టి నెట్టివేసిన మేము తప్పని ముహూరునొప్పుచుండ మాయందు మీయనురాగముఁ జూప వేడుచున్నారము. దయచేసి యింకొకమాట చెప్పుడి.

5 బు-క:-మీరు తప్పని యొప్పుకొన్నను ఒప్పుని యొప్పు కొన్నను తన్నుకొని చచ్చినను నొక్కబొట్టు నూనెయైన మీకు ముట్టుననుమాట కల్ల. త్రికరణ శుద్ధిగ దెల్పితి

నన్నుడు? “దుర్నీతిచేత సత్యమునడ్డగించు మనుష్యులయొక్క  
సమస్త భక్తిహీనతమీదను దుర్నీతిమీదనను దేవుని  
కోపము పరలోకములో నుండి బయలుపరచబడుచున్నది.”  
రోమా 1:18.

సీ॥ ఇచ్చకంబులు వగ - లిగి లింపులను నేర్చి  
పరుల కొంపలు ముంచు - పడతులార  
జుట్టు జుట్టుకుముడి - బెట్టి కల్లల నల్లి  
నవ్వ జూచెడు చుప్ప - నాతులార  
పరుల బ్రతుకుఁజూచి - పగమచ్చరములూని  
కొండెముల్ సాధించు - కుమతులార  
అపవాద భరమవ్వ - లానుచో మది దొట్టు  
పాటుగల పిరికి - పండలార

తే॥ గీ॥ ఇంతకును మున్ను జెప్పియు - న్నంతకన్న  
జెప్పజాలము చమురుకై - యప్పలార  
తప్పు మార్గపు శిక్షయు - దప్పనేల  
వెడలు డిప్పుడే మము వీడి - వెడఁగులార ॥

5 బు-లే-క:-చచ్చిన సర్పమును నెంతగొట్టిన నేమిప్రయో  
జనము? మా యావజ్జీవములుఁ గ్రుంగి కూలబడి కుమిలి  
యుండ నింకేల మమ్మా గుమలఁజేసెదరు? ప్రస్తుతమపు  
డెన్నన్నఁ బడవలసివచ్చె గట్టెక్కినవారుగదా? మిట్టిపడుట  
(తనవారివైపుఁజూచి) ఏమమ్మా కొమ్మలార! అట్లే బొమ్మలు  
చేపలిమ్ముజెడి యబ్బురమ్ముతో గమ్మున నా ఏకముగానే  
నిశ్చేష్టులై నిలువఁబడి యుంటిరి. రాజకుమారునితో  
రాగాలుదీయుచు చేతోమోదంబుగా తమ చేతులు జాపి

చూపుచు నావిందులో వియ్యమొందబోవుచున్న వీరితో మనము సాటియా? కొంచెము సహాయముచేసిన నెంత సేపైన నుండవచ్చును. ఏమిలాభము! ఇదంతయు మన చింతకు వచ్చినది. ఇక తడవుసేయక వ్రుకుల యొద్దకు వెళ్లి బ్రతిమాలి లేవలేకున్నను లేవదీసి నూనె తీసికొని వచ్చెదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

బు - కన్యలు - (పెండ్లికుమారుని రాకయొక్క సంక్రమ ధ్వనులు విని).

(అందరు) - అడుగో మనప్రభువు మంగళసంగీత వాద్యధ్వనుల తోను గొప్ప భూరధ్వనితోను, మహారాజులుగా వచ్చుచున్నాడు.

రాగం—శంకరాభరణము.

పాట.

ఆదితాళము.

జయజయ మంగళ - జయమంగళమని - జయగీతము

బాడ - జనుదమిక - జయగీతము బాడ || జయజయ ||

3. రంజిక రాజుయొక్క - పెండ్లివిందుకిమన - చుండ  
యామహాత్ముడు - దంశిగదాతనిరతం || జయజయ ||

4. విందుదొరికెనే - మందు మనభాగ్యము - సుందరా  
కారునితో - సుఖము నొందగతము || జయజయ ||

నిష్క్రమింతురు.

# ద శ క న్యా ప్రబోధము

## చతుర్థ రంగము

(బు. కన్యలు వెలుగుచున్న దివిటీలతో పెండ్లిమారుని వెంటాడుచు)

పాట. (యేసుదేవరా పలె)

అందరు—హారతిగొనుమా జయ - హారతిగొనుమా - ఆ ఆ ఆ  
॥ హారతి ॥

1. మేలుజేయువాడ నిను - చాలసమ్మి యుంటిమి మా  
పాలగావుమా మ - మ్మిలగ్రోవుమా - ఆ ఆ ఆ ॥ హారతి ॥

2. మోసపోక నాశజెంది - భాసుర నిన్నాశ్రయించ - ధీక  
గావుమా మా - యీశ జూడుమా - ఆ ఆ ఆ ॥ హారతి ॥

3. కోలహల కారణంబ - జాలియెదస సూత్రంబ - మేలు  
భూషణ, మా - వెలుగు తేజమా - ఆ ఆ ఆ ॥ హారతి ॥

(ఈ విధుగల నీతివాక్యములు చెప్పడు ఒకరి లెర్వాతి నొకరు  
పెండ్లిమారుని నగరులో బ్రవేశింతురు).

1 బు-క:-“మరి యెవనివలసను రక్షణ గలుగదు. ఈ నామ  
ముసనే మనము రక్షణ పొందనలెనుగాని, ఆకాశముక్రింద  
మనుష్యులలో నియ్యబడిన మరియే నామమున రక్షణ  
పొందలేము.” అపొ. కార్. 4:12. కావున మీ సదు  
ములు కట్టుకొనియుండుడి. మీ దీప్తిములు వెలుగు  
చుండనీయుడి. తమ ప్రభువు పెండ్లివిందునుండి వచ్చి  
తట్టగానే అతనికి తలుపుదీయుటకు అతడెప్పుడు నచ్చునో  
అని అతినికొర కెదురుచూచు మనుష్యులవలె నుండుడి.”  
లూకా 12:35,36.

2 బు-క:-“ఇప్పుడు క్రీస్తు యేసునందున్నవారి కే శిక్షావిధి యును లేదు. రోమా 8:1. మనుష్యకుమారుడు మహా ప్రభావముతోను మహిమతోను, మేఘారూఢుడై వచ్చుట చూచెదరు. అప్పుడాయన తన దూతలను పంపి భూమ్యంతము మొదలుకొని ఆకాశాంతము నరకు నలుదిక్కుల నుండి, తానేర్పరచుకొనిన వారిని ప్రోగుచేయించును.” మార్కు- 13:26,27.

3 బు-క:-“ప్రభువువచ్చి యే దాసులు మెళుకువుగా నుండుట కనుగొనునో, ఆ దాసులు ధన్యులు. అతడు నడుము కట్టుకొని వారిని భోజనపంక్తిని కూర్చుండబెట్టి తానే వచ్చి వారి కుపచారము చేయునని నిశ్చయముగా మీతో చెప్పుచున్నాను.” లూకా 12:37.

4 బు-క:-“అయితే ప్రభువు దినము దొంగ వచ్చినట్లు వచ్చును, ఆ దినమున ఆకాశములు మహాధ్వనితో గతించిపోవును. భూతములు మిక్కుటమైన వేండ్రముతో లయమై పోవును, భూమియు దానిమీదనున్న కృత్యములును కాలిపోవును.” II పేతురు 3:10.

5 బు-క:-“కావున యే దినమున మీ ప్రభువు వచ్చునో మీకు తెలియదు. గనుక మెళుకువగా నుండుడి. ఏ జామున దొంగ వచ్చునో యని యింటి యజమానునికి తెలిసియుండిన పక్షమున అతడు మెళుకువుగానుండి తన యింటికి కన్నము వేయనియ్యడని మీ రెరుఁగుదురు. మీ రనుకొనని గడియలో మనుష్య కుమారుఁడు వచ్చును. గనుకయే మీరును సిద్ధముగానుండుడి.” మత్త. 24:42-44.

(నిష్క్రమింతురు).

# ద శ క న్నా ప్రబోధము

## పంచమ రంగము

(బు-లే-కన్యలు రమణయ్య యను వైరకునియొట్ట -చమురు అడుగుట)

1 బు-లే-క:—(తలుపు తెట్టుచు) రమణయ్యగారూ? రమణయ్యగారూ? ఏమండో రమణయ్యగారూ. ఎంత బిలిచినను పలుకరేమండి?

రమణయ్య—ఎవరు?

1 బు-లే-క:—ఏమిటండి.

రమణ:—అంటే నీపేరేమి?

1 బు-లే-క:—నా పేరు అజాకరూకమ్మ.

రమణ:—ఏమి కావలెనేమి? ఇంత యర్థరాత్రమున వచ్చినారు అందరు—అయ్యా! చమురుకావలెను.

రమణ:—సరే సరే యిప్పుడు వీలుపడదు, డబ్బాలు రాత్రియే వచ్చియున్నవి. ఇంతవరకు దేనిని కదిలించి యుండలేదు. అదియుగాక డబ్బాల ధ్వనివలన పసిబిడ్డలు మేల్కొని-ని గోలఁజేసెదరు. ఈ గోలంతయు యెందుకు వేరే కొట్టుకు వెళ్లుడు.

2 బు-లే-క:—మరెట్లానండి. కాతా కొట్టున్నదని నిద్రించి, మిమ్ము నమ్మి యిచ్చోట కొచ్చియుంటిమి. పెండ్లికుమారుడు వచ్చువేళయైనది.

రమణ:—నన్ను నమ్ముకొనుడని మిమ్మెన్నఁడైనఁ బ్రతిమాలి  
తినా? వేళగానివేళలో వచ్చి యెందుకు గోలజేసెదరు?

3 బు-లే-క:—ఏమండీ! మా యాశ నిరాశజేసితిరే? అయ్య  
య్యో మా దేహము చల్లబడి, కాళ్లు తోళ్లయి, నడువ  
శక్తిలేక, హృదయ మదిరిపడుచు, కాయము కంపమొందు  
చున్నది. గోరుచుట్టుపై రోకటి పోటన్నట్లు, అంతయు  
మాకు బాగుగా కలసివచ్చుచున్నదే?

రమణ:—మితిమిరి అరువకుడు?

4 బు-లే-క:—పొమ్మనలేక పొగబెట్టినట్లున్నదిలే. పోయనని  
చెప్పరాదా? ఇన్నిసాకులేల, నీవు మాకొక గొప్ప షాహు  
కారివి గాబోలు మొయిలునమ్మి చెరువుగట్లు తెగగొట్టు  
కున్నట్లాయె. ఏమయ్యా రమణయ్యా! బాగుగా జేసి  
యుంటివే? ఏమి నీ సొమ్మెగగొట్టియుంటిమి?

రమణ:—ఏమి యెగగొట్టితిరో యది మీకే తెలియును, విప్పి  
చెప్పవలెనా? ఎన్నిసార్లు నాపద్దులో మోసముజేసి దిద్దించి  
యేడ్పించలేదు? రూపాయిసరుకు వాడి అర్థరూపాయి  
యనియు, పావలాది వాడి బేడదనియు, నొక్కొక్క సమ  
యమున నేమియు లేదనియు చెప్పి ప్రాణము విసికించి  
యుంటిరి. ఇక మీ కాతా చాలు వెళ్లుడు.

5 బు-లే-క:—అమ్మయ్యా! ఎప్పటిదో మది నుంచుకొని యిప్పుడీ  
మోసము జేసియున్నాడు. రొక్కము చేతిలో వేసినను,  
యిచ్చే కళలేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. మితిమిరి  
యడిగిన మీదకు దుముకునంత కోపావేశుడై యున్నాడు.  
విశేషకాల మిక్కడే గడపిన, పెండ్లికుమారుడు వెళ్లి

పోవును. కావున నే నరింగియున్న మార్గమొకటి దెల్పెద. సావధాన చిత్తులై వినుడు. పెద్ద బజారునకు తూర్పు భాగమున పెద కోటిరత్నముగారొక కొట్టును క్రొత్తగా స్థాపించి సాగించుచున్నారు. అచ్చోటకు వెళ్లి సాము జూపించిన, సొక్కి గాఢనిద్రలో నున్నను తప్పక లేచి యివ్వ గలడని నా యూహ. వెళ్లుదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు).



# ద శ క న్యా ప్రబోధ ము

## షష్ఠమ రంగము

(5 గురు బుద్ధిలేని కన్యలు కోటిరత్నమును కోమటియొద్ద చమురు గొనుట)

5 బు-లే-క:- (తలుపు తట్టుచు) కోటిరత్నముగారూ కోటి రత్నముగారూ!

కోటిరత్నము:- ఎవరెవరు (తలుపు దెరచును) ఏమి కావలె నేమి?

అందరు:- అయ్యా చమురు కావలెనండి.

కోటి:- ఎంత కావలెనేమి?

1 బు-లే-క:- ప్రస్తుత మాయవీసెలు కావలెనండి.

2 బు-లే-క:- వీసెంత జెప్పుచున్నారో?

కోటి:- ఆ యెంతలే పదియణాలన్నర మిమ్ము గావలసి ఆ పై చిల్లర దీసివేయుచున్నాను. నా కొట్టుకు మీ రెప్పుడు రాలేదేమో! అంతయు నమ్మకమైన సరుకే. అనేకులాయా కాతాలనుగూడ ఎదలి నాయొద్దకు వచ్చుచున్నారు. లాభ మునుగూడ నేనెక్కువ గోరను. గనుకనే నన్నందరు నమ్మెదరు.

3 బు-లే-క:- ప్రస్తుతము కర్తవ్యము జరిగిన, అంతే చాలును! మమ్మును మీరు నమ్మవలె, మిమ్మును మేము నమ్మవలె.

ఇదియేగాదా వతను. (త్వరపడుచు) ఇవ్వుడివ్వుడి ఇప్పటికే చాల ప్రాద్దు పోయినది. (చమురు తీసికొందురు)

4 బు-లే-క:-పరుగైతిరండీ యిప్పటివరకు ధన్యులమైతిమి మహా గణ్యులమైతిమి “రాత్రి చాల గడచి పగలు సమీపముగ నున్నది. గనుక మనము అంధకారక్రియలను విసర్జించి తేజస్సంబంధమైన యుద్ధోపకరణములు ధరించుకొందము.” రోమా 13:12.

5 బు-లే-క:-ఇల్లలకగానే పండ్లుగైదా! మన యదృష్ట వంశంబున పెండ్లికుమారుని రాకకు వెనుకబడిన మన ప్రయాసమంతయు దీరి సౌఖ్యంబు జేకూరు. తేనియెడల దురదృష్టవంతులమై నిత్య దుఃఖాభియందే యీడినలయును గదా?

4 బు-లే-క:-అక్కా అట్లనకు, శుభసూచకమునకు యిటు నంటి యపసన్నుక యుద్దేశములు గలిగియుండుటయు, మనమున యించుక సంశయ మొచ్చిన నారంభించుటయు, యెంతటి యవివేకమో యోచించుము. కొంచెము నిబ్బరము గలిగియుండుము. “ఇక కాలము బహు కొంచెముగా నున్నది. వచ్చుచున్నవాడు ఆలస్యము చేయక వచ్చును.” హెబ్రీ 10:37. కావున మనమును మంగళ గీతములు బాడుచు యీ మహనీయు నెదుర్కొన వెళ్లుదము రండు.

(పాడుచు బయలుదేరుదురు)

రాగం - కన్నడ.

(అందరు)

పాట

అటతాళం.

మంగళమని పాడరే - శృంగారునకు || మంగళమని ||

1. సంగీత ధ్వనులతోడ - సత్ ప్రభురాకకు = సమయ  
మిప్పుడుగూడె - సంతోషము || మంగళమని ||

2. ప్రథములోబోయిన - సుదతుల రాకేది = సదనము  
నకు యింక - సాగలేదేమొ || మంగళమని ||

(బాటసారి ప్రవేశము)

బాటసారి:—అమ్మలారా! మీ రెవరికోసర మెదురు జూచు  
చున్నారు?

అందరు:—పెండ్లికూమారుని కోసరము. నీ వెరుగవా యేమి?  
ఎంత నిర్భాగ్యుడవు!

బాటసారి:—నా నిర్భాగ్యతకేమితే, మీ దౌర్భాగ్యత దెలిసి  
కొండి.

1 బు-లే-క:—ఏమిది! మేము దౌర్భాగ్యులమా? నీబోటి  
బాటసారికి గూడ చొకయైతిమా?

బాట:—అమ్మలారా! మిమ్ము నిందించవలెననిగాదు, చొక  
యైసందువలసఁగాదు, కాని మీ యజాగ్రత్తవలన  
బోగొట్టుకొనిన పెండ్లికూమారుని యానందభాగ్య మొంద  
లేరని నా చింత.

2 బు-లే-క:—సరెనరె యిక వెళ్లు, ప్రయాణస్తుడవైన నీకేమి  
యెరుక?

3 బు-లే-క:—ఆ మహాప్రభువుయొక్క యానందములో పాలు  
బొంది యనుభవించినట్లు చెప్పచున్నావే?

4 బు-లే-క:—ఆయన రాకడ దొరకటమున్న నీవు తిగిరి  
రానడమా?

5 బు-లే క:-అమ్మలారా! అట్లనకండి, మనప్రక్కజేరి శ్రద్ధగా నాయన రాకకు సిద్ధపడుడని చెప్పిన బుద్ధిగలవారి మాటలు విననందు వలనగాదా, యిట్టి యిక్కట్లు! ఆయనవాక్కు చక్కగా తలంచుడి.

బాటసారి:-

చ॥ నిజమును దెల్పుగా భువిని - నీలిగె నీచతనంబు జంపరే  
భజనలు జేయుచుకా ప్రభుడు - బాటను బోవుచునుండ  
[గాంచితిన్]

గజగజలాడి లాభమును-గానగబోరు తొలంగె పుణ్యముల్  
నిజగతి దెల్పుచుండగను - నింకను గోరక యూగుడిచ్చటన్  
వ. మీరెందరో యందరు వెలుగుచున్న దివిటీలతో  
జయోత్సవముగా మంగళ గీతములు బాడుచు నా మహా  
నీయుని వెంట వెళ్ళిరి.. “శరీరానుసారులు శరీర విషయము  
లను మనస్కరింతురు. ఆత్మానుసారులు, ఆత్మవిషయములను  
మనస్కరింతురు.” రోమా 8:5.

అందరు:- (ఆశ్చర్యముగా) వెళ్లకున్న యీ బాటసారి యింత  
గట్టిగా మాట్లాడునా?

బు-లే-క:-అందరు అయ్యో! నిజముగా వెళ్లిరా?

బాట:-వెళ్లిరమ్మా నే కండ్లార జూచితిని.

(నిష్క్రమించును)

బు-లే-క:-అందరు కటకటా చౌర్యాగ్యులమైతిమి. చౌర్యా  
గ్యుల మైతిమి.

స॥ మన దీర్ఘాలోచనలన్నియు బూడడలో నెయ్యి బోసిన  
చందమాయెనుగదా! బట్టెపాడెన్నాళ్లు, భాగ్యమెన్నాళ్లు?

- 1 బు-లే-క:-నీ॥ అయ్యయో యింకేమి-యానందముమనకు  
అన్నియు నడుగంటె - నాశలేదు
- 2 బు-లే-క:-ఎన్నియో కష్టము - లెంతగా బడినను  
ఫలితమే లేదయ్యె - పడతులార
- 3 బు-లే-క:-ఏమి చేయుదుమమ్మ - యెచటికేగుదమమ్మ  
ఎవరు దిక్క-గునమ్మ - యెంచిచూడ
- 4 బు-లే-క:-బుద్ధితో గన్యలు - సిద్ధము గండంచు  
ముద్దుతో జెప్పిన - శ్రద్ధలేదె
- 5 బు-లే-క:-అ॥ వె॥ ఇప్పుడిటుల వగవ - నిష్టమాయె మనకు  
నేమిలాభమమ్మ - యేడ్వకండి  
గుండెరాయిజేసి - దండియశారాజుకు  
తలుపు దీయుమనుచు - దట్టుడికను.

వ. రోటిలోతలదూర్చి రోకటిపోటునకుఁ వెలుతుమా!  
కానున్నది కాకమానదు. మేలుదొరికిన కీడుదొరికిన అక్క  
జేడ్చుటే మంచిది. ఏల మనకిం కాలస్యము! త్వరితముగా  
వెళ్లుదము రండు.

(నిష్ఠమింతురు)

# దశకన్యా ప్రబోధము

## సప్తమ రంగము

(5 గురు బు. లేని. కన్యకలు పెండ్లికుమారుని నగరు యొద్దను వెళ్లుట)

అందరు:—(తలుపు తట్టుచు) అయ్యా మహానుభావా! నీ పాదాబ్జ సేవకులము వచ్చియున్నాము. మా యజ్ఞాంత అజాగ్రత అతిశయములను జూడక తలుపుదెరచి మమ్మును జేర్చుకొనుడి (వచ్చెదరు)

పెండ్లికుమారుడు:—

ఆ॥ వె॥ ఎన్నడైన నెరుగ - నెవ్వరో మీరిట  
కేలవచ్చియుంటి - రేమివిత  
తిన్నగాను వచ్చి - నన్నందుకొనువారె  
విందులోన పాలు - బొందువారు.

వ. వెళ్ళుడు. మిమ్మెన్నడును కని విని యెరుగను. మూయబడిన తలుపులు తెరువబడుట మీబోటి యజ్ఞానాంధ కారులకా? తిక్క తెలియనట్లు తిని తారుమారై పండుకొను మీవంటి తిండిబోతుల కీ భాగ్యమబ్బదు. అదేక భాగ్యనపరులై నారాకొర కెదురుచూచి నాలో కలసి నన్ను ఘనపర్చువారి కీద్వారములు తెరువబడును.

పాట. చాచు:—దయలేద బీదలపైన

కడు బీదవారముదేవా - ఏదారి లేదా? ఏదారి లేదా? =  
పడి పడి మొక్కుచుంటి - ఫలితమే లేదా? ఫలితమే లేదా?  
ఫలితమే లేదా? ॥కడు॥

1. నిలువ చోటులేక - నిందపాలు గాగా = పాలుమాలి  
కన్యలలోన - చీలియుంటిమి విధానా - చీలియుంటిమి విధానా  
చీలియుంటిమి విధానా || కడు ||

2. వీలేమిలేదా? మేలేమి రాదా? = జాలిగలిగియు మా  
పైన - జయము సేకూర్చండి - జయము సేకూర్చండి - జయము  
సేకూర్చండి || కడు ||

పెండ్లి కు:—గతించిన దానికి వగచిన ప్రయోజనమేమి? ద్వార  
ములు మాత్రము తెరువబడు ననుమాట కల్ల త్రికరణ  
శుద్ధిగ దెల్పితి నమ్ముడు.

పాట. చాయ:—ఓ! స్వప్నసుందరి

బు-లే-క:—ఓ! కరుణాహృదయుడా? పాపులమైతిమిగా  
నీకు - కోపము రేపితింగా || ఓ! కరు ||

1. చిక్కులొబడియు - దక్క - చమురు - చివరకి పైతి  
మిగా = చివరికిపైమా జీభితమంత - చింతయు గలిగెనుగా  
|| ఓ! కరు ||

పె-కు:—ఓ! దురితవర్గమా? వేరైపోతిరిగా నాకు - దూరము  
యైతిరిగా || ఓ! దురి ||

2. నాదురాకకై బోధకులంప - వాదనబెడితిరిగా = వాదన  
బెట్టి కాదని వినక - బాధలుపడితిరిగా || ఓ! దురి ||

3 బు-లే-క:—జాలము జేయము - మేలుకొందుము  
తాలిమి జూపండి = తాలిమి జూపి తరుగని కృపను - తప్పక  
నియ్యండి || ఓ! కరు ||

4 పె-కు:—చాటింపులతో నాదురాకను - తేటపర్చి  
లేదా? - తేటపర్చియు తెలిసియుండగా - మాట నమ్మలేదే  
॥ ఓ! దురి ॥

1 బు-లే-క:—వ. మహాప్రభూ మా యజ్ఞగ్రత్తా విధే  
యతలను బట్టి మాదే గొప్పతప్పని యొప్పుకొనుచుండ అంధ  
కారబంధురములో జిక్కుబడియుండ నింతకాతిన్యము జూపించ  
మేమెట్లు నిలువఁగలము!

పెండ్లి కు:—వ. “ప్రభువా ప్రభువా యని నన్ను  
పిలుచు ప్రతివాడు పరలోకరాజ్యములో ప్రవేశింపడు గాని,  
పరలోకమందున్న నా తండ్రి చిత్తిప్రకారము చేయువాడే  
ప్రవేశించును. మత్త. 7:21” నారాకను గ్రహించి మేలొగ్గని,  
సిద్ధపడి నన్నెదుర్కొనువారే నావారనియు, అట్టివారు నా  
సంతోషములో పాలివారనియు, యింతకుముందే తెల్పి  
యుంటిని: మీరేల నన్ను మాటిమాటికి పిలిచి విసికించి నా  
కోపము రేపుకొనెదరు. మీరు నాకు దూరపర్చబడి నిత్య  
దుఃఖాబ్ధిలో నిలిచియుండి యొక్కొంత దీపకాంతియైనం జూప  
రాని నిరయ కూపంబునం ద్రోయంబడియుంటిరి. యిక నా  
గుమ్మమువద్ద లెండు.

2 బు-లే-క:—

శా॥ శాపగ్రస్త సమస్తదుర్జన మను - ష్యశ్రేయసంధాయకా  
కోపంబాపి దయారసంబిడుము మా - కుక దీనరక్షామణి  
యాపైశాచిక తంత్రమే యిటుల నీ-యాపత్తునుంగూర్చెనో  
యాపద్బాంధవ జేర్పవేమములనీ-యాశ్రంపుమాటుకసదా



౩ బు-లే-క:-వ. అందనిమ్రానిపండ్ల కాశపడినట్లు  
యెందు కీ ఘోష. ముందేబోయిన నా యానందములో బాలు  
బొందుదుము గదా? దుఃఖమనెడు నిష్పలకుంపటి మన నెత్తిన  
నిమిడియుండ నెత్తిగొట్టుకొనుచు మొత్తుకొన్న నేమి ప్రయో  
జనము?

గీ॥ కపట హృదయాంత రాంగులౌ - ఖలులకెప్పుడు  
జయము గలుగంగ బోదు ని - జంబు దలప  
గట్టజీవులౌ మనుజులే - ఘనత గాంతు  
పాలుపుకలుగునె స్వర్ణంబు - బుటము నిడక.

వ. (తలుపు తట్టుచు) దేవా! ఇదే పోవుచున్నాము.  
కొండంతయాశతో బయలుదేరి అనంతదుఃఖము నొడిగట్టు  
కొని జనుచుంటిమి. వచ్చినయాపద వద్దంటేపోవునా?

పాట. చాడు:-రావోయి చందమామ

ఓ దేవ మొరనువినుమా - ప్రాధేయపడుట గనుమా  
॥ ఓ దేవ ॥

1. బాధలన్ని దీనేయ - భవ్యంపు మూర్తి నీవే = వేదనల  
పాలుగాక - మోదంబు గూర్పవయ్యా ॥ ఓ దేవ ॥

2. మోక్షంబు మార్గమీవే - దాక్షిణ్య దాత బ్రోవే =  
శిక్షించకయ్య మమ్ము - రక్షించవయ్య దేవా ॥ ఓ దేవ ॥

3. పాపిష్టి ముసుకులోన - బడిపోతిమయ్య స్వామి =  
శాపంబుబాపి మమ్ము - కాపాడవయ్య నాథా ॥ ఓ దేవ ॥

4. బు-లే-క-వ. ఓ యార్తనాథా! దీనరక్షకా! భక్తవత్సలా!  
పరాత్పరా! మాకేల యిట్టి దురవస్థ సంప్రాప్తమాయెను?

నీ సంకల్పమేమో యీ వసుధపై నెవరు గ్రహించగలరు.  
ఇదంతయు నీ మాయయే గదా?

5 బు-లే-క:- సోదరీ నీవెంత పంతపుమనిషివి? ఈ సంకల్ప  
మెవ్వరుగల్పించిరి. అయ్యో ముష్కరులమైన మనమే  
గదా? ఏల యీ సత్యసంధుండైన సర్వేశ్వరునిపై  
బెట్టెదవు?

శ్లో॥ ఉత్సాహ, సాహసం, ధైర్యం బుద్ధిః శక్తిః పరాక్రమః  
షడేతేయ త్రతిష్ఠంతి, తత్రదేవో పితిష్ఠతి.

అనగా - ఉత్సాహము, సాహసము, ధైర్యము, శక్తి,  
పరాక్రమము బుద్ధి అను యీయారును గలవానియందే దేవు  
డును గలడని యెరుగవా? దయా దాక్షిణ్యమణులై యీ  
పంచకన్యలనుదూరి॥ పారదోలి సంతతొన్నత్యమై సర్వలోక  
వ్రశస్త్రనిస్తులంబైన నారాజాధిరాజు వాక్కును ధిక్కరించి,  
సౌఖ్యానంద సంప్రాప్తి జెడగొట్టుకొంటిమి.

(ఒకరిపై నొకరు తప్పులు మోపుకొందురు)

2 కన్య-1 కన్యతో నీ॥ గోలగూడదునుమీ - వీలుగాదనిచెప్పి  
ముప్పరించుట నీది - మొదటితప్పు

1 క-2 క-తో తెలియునంచని జెప్పి - కలహకారిణివయ్య  
నిలచి వాదంబాడ - నీది తప్పు

4 క-3 క-తో కలియనిమాటల - కేలన్న హమటంచు  
నిర్దేవువుగ దిట్ట - నీది తప్పు

3 క-4 క-తో వేళకోళముగ మీ - గోలగూడదటన్న  
నిందించి యుండగ - నీది తప్పు.

5 బు-లే-క గీ॥ జాలమగునని చెప్పియు - తూలనాడి  
పైనబడి కొట్టనైయున్న - ప్రధమ తప్పు  
తలచుకొన్నను మనకెన్నో - తప్పులగును  
కొంపగూల్చెను మనజేసి - కొన్న తప్పు

(అందరు) పాట (దేవుని మహిమ తెలియగ వలె)

మంచినిగోరి - మహినీతులు జెప్పు - మాన్యులమాటలు  
మదిగొనుడీ = జ్ఞానముగలయా - కన్యలద్రోసి చిన్నబుచ్చి  
చివరిట్లు జెడితిమి || మనమేలుగోరి ||

1. పెండ్లికుమారుని - కండ్లజూచుటకు - దండియాశమా  
యందుండ = గండమనెడి యీ - బండనిద్రలో - నిండుగబడి  
మేముండిచెడితిగా || మనమేలుగోరి ||

2. యేసురాకడ నెరుగకపోయిన - నాశనమె నీవసుధలో  
= లేశమైన యాలస్యముజేసిన - మోసమెగూడును ముమ్మాటి  
కీని || మనమేలుగోరి ||

(5 బు-లే-కన్యకలు యీ దిగువ నీతులు చెప్పుచున్నారు)

1 బు-లే-క:- ఏదుగురు బుద్ధిగల కన్యలవలె ప్రార్థనద్వారా  
పరిశుద్ధాత్మయను చమురు మన హృదయములను సిద్ధైలలో  
సమకూర్చుకొనుట కిదే సమయము. (మత్తయి 25:1).  
లేకుంటే బుద్ధిలేని మాబోటి కన్యలతోపాటు వ్యాకులము.  
ఆశాభంగము తప్ప మరేమియు నుండదు.

2 బు-లే-క:-నిజమైన సబ్బాతుకొరకు సిద్ధపడుటకు మన్నాను గూర్చుకొనే సమయమిదే, లేకుంటే దుఃఖము, బాధయు, తప్ప మరేమియు నుండదు. (నిర్గమ. 16:15,27). ఇది మా యనుభవము.

3 బు-లే-క:-గనుక మీరు పారిపోవుట చలికాలమందు సంభవింపకుండునట్లును అనగా మరణము అంత్యదినము అనే మహా శ్రమదినములయందు సంభవింపకుండునట్లును, లేక విశ్రాంతి దినమందైనను అనగా వెయ్యి సంవత్సరముల పరిపాలనలోను నిత్యవిశ్రాంతిలోను సంభవింపకుండునట్లును ప్రార్థించుడి. (మత్తయి 24:20). ఎందుకనిన యిట్టి మంచి సమయము తిరిగి రాదు.

4 బు-లే-క:-ప్రతివారును క్రీస్తు రాకకొరకు తమ్మును తాము సిద్ధపర్చుకొనవలయును. అశ్రద్ధ జేసినయెడల మాబోటి బుద్ధిలేని కన్యలవలె నట్టి పరమానంద బంధురంబైన దేవనందనుని సుందరంబగు పెండ్లివిందు మోక్షానంద శాశ్వత సుఖంబు లనుభవింపక దూరపర్వబడువారగుదురు. ఇది సర్వజనాంగ మంగీకరించవలసిన విషయమై యున్నది.

5 బు-లే-క:-కం॥ యేసుని వాక్కులకరణిఁ  
జేసిన యాభక్తజనులె - చెన్నగ ధన్యుల్  
యేసుని వాక్కుల జగతిని  
రోసినవారలకె నరక - రోదన గలుగున్.

రాగం—కాంభోజి.

మంగళం

ఆదితాళము.

మేరికన్యపుత్ర - యేసయ్య నీకె మంగళం = మేలుగరవ  
నరిగిన - మెస్సయ్య నీకె మంగళం ॥ మేరికన్య ॥

1. సిలువశిక్ష నొందిన జయ - శీల నీకె మంగళం = పలు  
బాధలొందిన - బరమాత్త నీకె మంగళం ॥ మేరికన్య ॥

2. పాపపరి హరికయో - భవ్యనీకె మంగళం = పావన  
నామయో - దేవనీకె మంగళం ॥ మేరికన్య ॥

3. సర్వసృష్టిజేసిన - సర్వేశ నీకె మంగళం = నుర్వి  
ప్రేమయ్యనుఁ గాచు - నిర్వికార మంగళం ॥ మేరికన్య ॥

దశకన్యా ప్రబోధము

సమాప్తము.

పభువు రెండవ రాకడ

ర. - మోక్షాన.

८-७७.

యేనయ్య రంధన రాక - త్వరగ వస్తుంది మేల ర. ఎడి పేజీ ॥ యేన ॥

1. కొదమ సింహము పోలి - కోపముతో - వస్తాడు - సింహుడైన మనసుంది  
మది మార్పుకో రండి - నడమలంబగు పాత్రచాయాకా యోగిని సర్వ  
జనానికి - చాటింపు చేయండి । యేసు ॥

2. దొంగవలె జన్మాదు - సంగతుః కైఫ్యదు - దొంగవలె పోతొవా -  
భయముతో మేల్కొండి లొంగి మన లోకాల - లోకాని నెదుడొనా.  
రంగు జెడిస్తోయెంచి - రక్షణిం లేదండి ॥ యేవ :

3. కొండలారా నంది - అంబనందిని - నిండు పోయిన కొండ - నిండు  
యోజనమంది = బండ్లు కొరికిన భయపడి పోయిన - నంది దాత గారు  
పుండే దొంగనంది || యేన !

4. నామప్రసరే ::స్తాడు - మేఘముల<sup>1</sup> పుం. 4 - 5 నాదిక లి. శ్లో -  
 అంత జూపిస్తాడు = కరవే దుర్భాగ్యుల సిగ్గు యొక్క : అంతాడు - సుచ్చికింబు<sup>2</sup>  
 నీతిమంతులను బడతాడు || యేన ||

5. కడమూరి శివరా - ఎర్రవెడ ప్రజలలో గణపతి పూజ - పక్షిపాం  
పుంటూరు = చివరి గణపతి ఆదియే - ఎర్రకైవాగాని - మంచి కేసుల ప్రభ -  
మరి తీర్పు యానంకి \* యేన ॥

గి. అర్హ ప్రవృత్తి - లభిక పై యుంటారు - అసత్య మార్గము అంటించి  
 పోతారు = సేన యేనుకవంచు సేమేమా కపుతారు - కాని చూడరు బెప్పు  
 కథ వదులు చుంటారు || గోస ||

7. కరువు తొనగ్గెన్నో - కడమమతు వుంటాయ్ - తిండ్రి కొడువల గమ్మ  
కాలని - జడతాయ్ = తల్లి పిల్లల తగవు తప్పెన్నో మడతాయ్ - తప్పక యిది  
గొప్ప నూచనని ప్రభు తెప్పె || యేస ||

8. యోధులు లేక అబద్ధులమో పోను - వధికిల్లకి రాక్షసి రాక్షాసులు వై  
లేమ = పెద్దవారిలో కంటిల బుద్ధులు చెరుగును - ఇద్దినవో వస్తుండి ఇది  
ప్రభువు మాటండి ॥ యోసే ॥



15026